

Alligator, Association GeGrave, Atelier Créations Sonores, Baptiste et Elisa, Masaki Batoh, Valerie Besson, Mélanie Chabert, Cedric Champeval, Charlatan et Fils, Clara Clara, Collectif Freshona Pictures, Reto Cramer, Elisa Di Bin, Guillaume Fernez, Michel Gillabert, Karathé Sextet, Flo Kaufmann, King Ayisoba, Lord Caribe, Massicot, Celine Mazzon, Agathe Max, Claire Mayet, Milenka, Aline Morvan, Piano Cocktail, Piano Nobile, Poe & Moe, Nadan Rojnic, Elfin Saddle, Samsonite Orchestra, Julia Sorensen, Lore-dan Strachnov, Joyce Vuille, Serge Vuille, Zea, Žoambo Žoet Workestrao...

Baz'Art
Rue Lissignol
1201 Genève
www.baz-art.ch
16-17 juin 2012 dès 13h30

L'association du Baz'art de St.-Gervais s'est formée en 2009 et s'est fixée comme objectif l'élaboration d'une manifestation de créations contemporaines pas comme les autres. Les 12 et 13 Juin 2010, le Baz'art voit le jour à la rue Lissignol, îlot particulier de la ville de Genève, qui a su, au fil des années développer un bel exemple de vie de quartier et de cohabitations solidaires. Regorgeant d'artistes issus des milieux alternatifs (ou pas...) et totalement intergénérationnelle, cette rue se présentait comme l'endroit le mieux adapté pour le déroulement du petit festival.

Dès sa première édition, Baz'art a connu un succès dépassant toutes ses espérances, avec des échos plus que positifs de la part tant du public et des habitants, que des artistes participants. Le Baz'art c'est une exposition collective géante, des concerts et des performances particuliers se faufilant et s'immergeant dans tous les recoins de la rue, jusque chez l'habitant, des interventions artistiques participatives, inclassables et déroutantes, s'adressant à toute génération.

Riche de deux années d'expérience et d'une volonté totalement non commerciale, Baz'art offre une plate-forme non-conventionnelle et veut promouvoir des jeunes artistes en marge du concept de marché de l'art. Baz'art valorise la création artistique locale, en soutenant et en renforçant les réseaux créatifs existants, en se détachant de l'œuvre artistique réglementée, organisée et trop souvent élitiste, en rendant celle-ci accessible au plus large public possible. Baz'art, c'est intervenir ensemble sur l'espace public.

Pour donner une visibilité plus forte aux arts plastiques au sein de Baz'art et afin qu'ils ne soient pas sous-représentés par rapport à la musique, aux performances et autres arts vivants lors du festival, la programmation des installations de 2012, repose sur la conquête; la conquête de l'espace, public et privé, par le rassemblement physique ou conceptuel des œuvres.

Le but est d'envahir Baz'art par des installations artistiques in situ. Le tout est ensuite relié par des visites guidées données par un faux conservateur de musée qui aura carte blanche pour raconter son histoire de l'art, sa propre version des œuvres. L'idée n'étant pas de sélectionner les artistes en fonction de la pertinence de leur travail par rapport au con-texte, mais de créer le contexte en fonction des œuvres.

Pour souligner l'ouverture grandissante du festival mais surtout juste pour le plaisir, la programmation musicale de baz'art cette année s'offre un petit tour du globe en invitant des musiciens et performeurs des quatre continents. Du Canada au Japon, en passant par l'Afrique, tout ça, comme d'habitude, à découvrir dans l'intimité d'un canapé de salon, ou d'une cour intérieure trop souvent abandonnée mais oh combien charmantes, c'est 16 concerts et performances que vous allez pouvoir découvrir cette année dans le cadre déroutant de Baz'Art!!

Soyez à l'heure, au bon endroit! Les concerts et performances à Baz'Art se cherchent et se trouvent, et démarrent à heure pile durant toute la période du festival, de 14h à la fermeture.... Suivez la signalétique ou trouvez-nous au point d'info!

Membres du comité : Isabelle Greiner, Aline Courvoisier, Katharina Kreil, Léon Meynet, Maria Watzlawick
Programmation & coordination : Simone Aubert
Programmation art plastique: Claire Mayet
Comptabilité : Aline Courvoisier
Bar & point d'info : Chiara Petrini, Vincent Deblue et Sarah André
Conception graphique & mise en page : Dunja Stanic Girod @ SeriouslyDelicious
Réalisation du site internet: Henry Bonnet
Signalétique : SeriouslyDelicious
Technique : Nadan Rojnic et Dawed (son) et Jean-Daniel Lamouille (montage expo)

Si vous désirez devenir membre de l'Association Baz'Art de St - Gervais, veuillez écrire à :
Association Baz'Art de St - Gervais
rue Lissignol 1 - 3
1201 Genève

ou par mail à : bazartfestival@gmail.com.

Un grand merci à l'association "Actions civiques intempêtes", sis au 1-3 rue Lissignol, à l'Association du Conseil Général" sis au 8 rue Lissignol en chantier ainsi qu'à IM3 pour leur soutien et leur engagement. Remerciements tout particulier à Léon Meynet et à l'Association du "LEZ ARTS des Grottes" pour avoir mis le feu aux poudres en 2009, ainsi qu'à l'Association "pré-en-bulle" pour les précieux conseils. Remerciements aussi au théâtre de l'Usine et bien sûr à tous les gens qui se sont impliqués dans l'événement de prêt ou de loin, au passé, au présent comme au futur.

ARTS

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17

AGATHE MAX	"DEINOS THERION" espace rien sculpture et bande sonore fr
ALINE MORVAN	"PASSERELLE" rue installation fr-ch
CÉDRIC CHAMPEVAL	"λαβύρινθος" espace rien installation fr
CÉLINE MAZZON	"FONTAINE" rue installation ch
CLAIRE MAYET	"SPIDERMAN" façade du 10 installation ch
RETO CRAMERI	"TAPIS ROULANT" rue performance installation ch
ELISA DI BIN	„MUSÉE PRÉCAIRE DE LA CONQUÊTE DE L'ESPACE" cave du 1-3 installation ch
GUILLAUME FERNEZ	"SANS TITRE" rue sculpture ch
JOYCE VUILLE	"ET VOILÀ" cour intérieur du 10 installation ch
JULIA SØRENSEN	"TÉLÉPHONE, MAISON." rue installation ch
LOREDANE STRACHNOV	"ONE SMALL STEP FOR MANKIND, A GIANT LEAP FOR YOU" arcade installation ch
NADAN ROJNIC	"MOUSSE" chantier installation ch
PIANO NOBILE	"EN CASCADES" MANUEL BURGNER, SELINA REBER, ANDREAS KRESSIG exposition en cours 10 mai - 17 juin 2012
VALÉRIE BESSON, MÉLANIE CHABERT, MICHEL GILLABERT	"ORGAN VII" cour intérieur due 1-3 installation ch

MUSIQUES

SAMEDI 16 JUIN

14H	MILENKA (strange folk spectacle pour enfants fr) cour intérieure haut
15H	BAPTISTE ET ELISA (chanson ch) appartement
16H	ALLIGATOR (pop re-visité fr-usa) espace rien
17H	POE & MOE (poésie sonore ch) appartement
18H	ELFIN SADDLE (musique intimiste can) espace rien
19H	KING AYISOBA (tropical indie folk cave 12 ghana) cour intérieure haut
20H	CLARA CLARA (indie rock fr) espace rien
21H	ZEА (breakpop solo the ex cave 12 nl) cour intérieure haut
22H	LORD CARIBE (musique des caraïbes Folkwelt fr) rue

DIMANCHE 17 JUIN

14H	MASSICOT (new wave tropical kraut rock ch) rue
15H	MASAKI BATOH (expérimental cave 12 jap) espace rien
16H	SAMSONITE ORCHESTRA (expérimental ch) appartement
17H	SERGE VUILLE (performance percussion ch-uk) espace rien
18H	KARATHÉ SEXTET (festif déglingué fr) cour intérieure 1-3
19H	FLO KAUFMANN (expérimental ch) espace rien
20H	ŽOAMBO ŽOET WORKESTRAO (rock alternatif déglingué slo) cour intérieure/bas

ATELIERS ET CURIOSITÉS

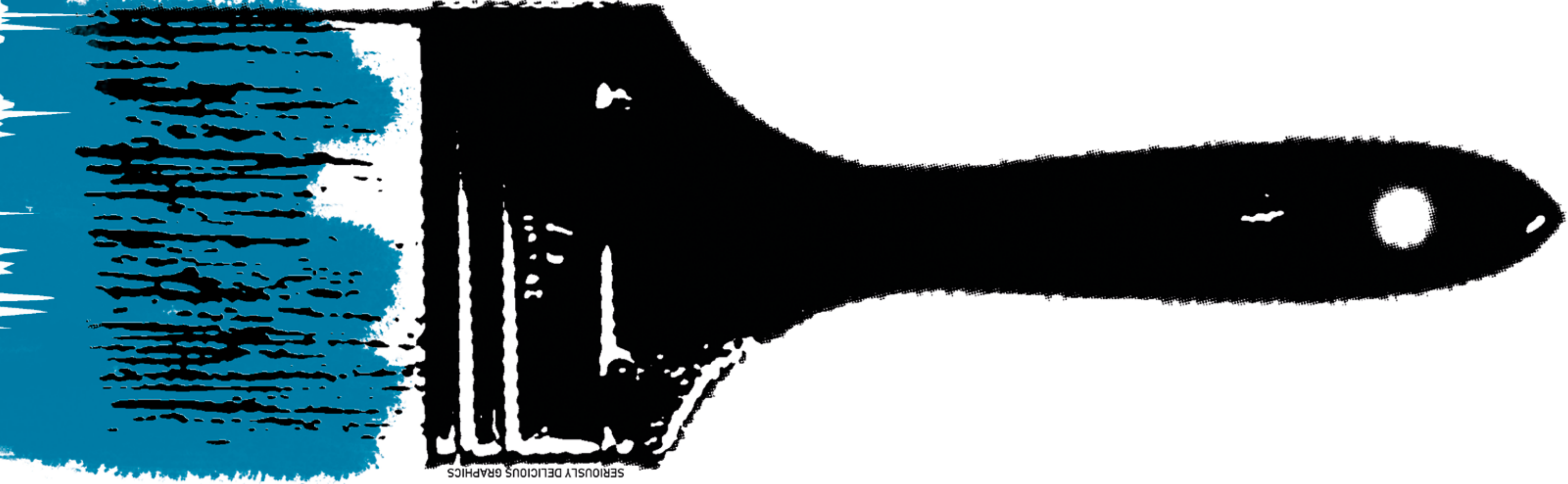
SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17

L'ÉQUIPE DU BAR	„ROOMSERVICE" Nous nous réjouissons de vous servir dans vos "chambres", le samedi et le dimanche à partir de 13h30 jusqu'à épuisement des "boys". Il sera également possible de commander de vive voix à la réception jusqu'à 23h00.
CHARLATAN & FILS	„HOMO HOMINI OVNI" atelier fanzine et sérigraphie de 14h à 19h
ATELIER GEGRAVE	„IMPRESSIONS" atelier pour petits et grands de 14h à 19h
COLLECTIF FRESHONA PICTURES	„POLAROID DES GALAXIES" atelier polaroid de 14h à 19h
ATELIER MUSIQUE	"CRÉATIONS SONORES" (par Milenka) 14h+16h sur inscription* +18h libre le dimanche uniquement enfants de 7 à 12 ans
PIANO COCKTAIL	PIANO PRÉPARÉ DE GÉRALDINE SCHENKEL cocktails en musique 18h & 20h le samedi uniquement
	* pour les inscriptions, écrivez nous à festivalbazart@gmail.com ou venez nous voir au point d'info le jour meme!



16/17 JUIN 2012 RUE LISSIGNOL, GE
WWW.BAZ-ART.CH

BAZ'ART



SERIOUSLY DELICIOUS GRAPHICS

LA MANIFESTATION
CULTURELLE
EST PLURIDISCIPLINAIRE
PENDANT
LES TRAVAUX
MERCI. LA DIRECTION